

**FICHE TECHNIQUE  
DE L'ORCHESTRE  
DE JAZZ  
NEW ORLEANS« LOUISIANA »**

1) Dans une salle de concert ou tout autre lieu nécessitent une sonorisation.

- Une sonorisation en rapport avec le lieu où se fera le concert.
- 4 micros pour les instruments suivants : Saxo, Trombone, Tuba et Banjo.
- Prévoir une chambre de réverb (effet).
- Plusieurs projecteurs pour l'illumination de la scène.
- 4 pupitres de musique (pupitres de musique basiques traditionnels)

2) Dans une église ou tout autre lieu ne nécessitent aucune sonorisation.

- 1 micro pour les annonces et les anecdotes ayant traits aux différentes pièces musicales jouées durant le concert. (il faut donc impérativement que le lieu de concert soit équipé d'une sonorisation comme celles qui se trouvent traditionnellement dans les églises)
- Plusieurs projecteurs pour l'illumination de la scène.
- 4 pupitres de musique (pupitres de musique basiques traditionnels)